

## Amritanilayam Stotras

?????? ?????

001 □ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□

□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□

□

□□□ ! □□□□□□□□ □□□□□□□□ □

□□□□□ . □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□

□□□□ . □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □

□□□□ . □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□

□□□□ □□□□□□ . □□□ □□□□□□ □

□□□□□□ . □□□□□□ □□□ □□□□ □

□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □

□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ . □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□□

, □□□□□□ , □□□□□□ , □□□□□□ , □□□□□□ ,

□□□□□□ □□□ , □□□□□□ , □□□□□□ ,

002 □ □ □□□□□ □□□□ □□□□ □ □ □□□□□ □□□□ □ □

□□ □□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □

(01:32)

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ “□□□” □□□□□□ □□□□ ,

□□□□ □□□□ □□□ ” □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ ,

□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ ,

003 □ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□ □

□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □ (02:11)

□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□ □□□ , □□□□□□ , □□□□□□ □□□ □□□□

□□□□□□ □□□ □□□□□□□

004 □ □□□□□□□□□□□  
□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□ □  
□□□ □□□□□□□□□□□□ □ (02:13)

□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ , □□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□ □□□ □□□ . □□□□□□ □

005 □ □□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□  
□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□ □□□ □ (02:22)

□□□□□□ , □□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ , □□□□ , □□□ - □□□□□□  
□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□

006 □ □□□ □□□□□□  
□ □□□ □□□□□□□□ □ □□□□□ □□□ □ (02:23)

□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ , □□□□  
□□□□ □□□□□□  
□□□□□□

007 □ □□□□□ □ □ □□□□□  
□ □  
□□□□□□□□□□□□ □ □□□ □□□□□□□□ □ (02:27)

□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ . □□□□□□□□  
□□□□□□ □□□ .

008 □ □□ □ □ □□□□□□□  
□□□□□□ □□□ □  
□□□□□□□ □□□□□□ □ (02:37)

□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ . □□□□ □□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ . □□□□

009 □ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □ □  
□ □□□□□□□□□□ □□ □□ □□□□□□□□□□ □ (02:47)

□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□□□ □□□ □□□ □ . □□□□ □□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□ , □□□□□□ , □□□□□□ , □□□□□□ , □□□□□□ □ .  
□ (02:56)

□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ ,  
□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□  
, □□□□ , □□□□□□ , □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□  
□□□□□□

011 □ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □ □  
□□□□□ □ - □□□□□□ □□□□ □□□□ □ - □□□□□□□□□□ □ (02:62)

□□□□□□ □ - □□□□ □□□□□ □□□□□□ □ - □□□□□□□□□□  
□  
□□□□□□□□□□ □ - □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □ -  
□□□□□□ □ (02:63)

□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□□ ,  
□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ , □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□  
□□□□□□ □ . □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□□ , □□□□  
□□□□□□  
□ .

012 □ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □ □  
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □ (02:72)

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ , □□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □ .

□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□

013 □ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□

□□□□ □

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □

(03:03)

□□□□□ ! □ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ , □□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□□

014 □ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □ (03:14)

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □ . □□□□□ □□ □□□□

□□□□□ . □□□□□ □□ □□□□ □□□□ □ . □ □□□□

□□□ □□□□ □□□□ .

015 □ □□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□ □

□□□□□□□□ □□□ □□□ □ □ □□□ □ (03:16)

□□□□ ! □□□ □□□□□ □ □□□□ □□ □□□□□□□□

□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□

□□□□□ . □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ . □□□□□

□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□

016 □ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □

□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □ (03:21)

□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ , □□□□

□□□□□ □□□□□ . □□□□□□ □□□□ □□□□□□

□□□□□ , □□□□□□ □□□□ □□□□□□

017 □ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□

□

□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □

(03:30)

□□□□□ ! □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

， ．

018 ◻ ． ． ． ． ． ．

． ． ． ． ． ．

019 ◻ ． ． ． ． ．

． ． ． ． ． ．

020 ◻ ． ． ． ． ． ．

． ． ． ． ． ．

， ． ． ． ． ． ．

021 ◻ ． ． ． ． ．

． ． ． ． ． ．

022 ◻ ． ． ． ． ．

(04:11)

□□□□□□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□ □□ □□□□□□  
□□□ , □ □□□□□□  
□□□ .

023 □ □□□ □□□□ □□□□□□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□

(04:19)

□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ , □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□□ ,  
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□

024 □ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□  
□□□□□□ □□□□ □ □  
□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □ (04:24)

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□  
□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□

025 □ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □  
□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □  
(04:39)

□□□□ , □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□  
  
□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□ , □□□□ □□□ , □□□ □□□ □□□□  
□□□□□□

026 □ 二二二二二二二  
二二二二二二二  
二二二二二二二  
二二二二二二二  
(05:02) □ □

二二二二  
二二二二二二二  
二二二二二二  
二二二二二二二  
二二二二二二二

027 □ 二二二二二二二  
二二二二  
二二二二  
二二二二二二二  
□ (05:10)

二二二二  
二二二二二  
二二二二二二二  
二二二二二二  
二二二二二二  
二二二二二二二

028 □ 二二二二  
二二二二二  
二二二二二  
二二二二二二  
二二二二二二  
□ (05:16) □

二二二二  
二二二二二  
二二二二二二  
二二二二二  
二二二二二  
二二二二

029 □ 二二二二二二二  
二二二二  
二二二二  
二二二二  
□ (05:18) □

二二二二  
二二二二  
二二二二  
二二二二  
二二二二  
二二二二

030 □ 二二二二二  
□  
二二二二二  
□ (05:23)  
二二二二  
二二二二  
二二二二

二二二二  
二二二二  
二二二二  
二二二二  
二二二二  
二二二二

031 □ 二二二二二二二二二二  
□  
二二二二  
□ (05:28)  
二二二二  
二二二二  
二二二二

032 □ ━━━━━━ □ ━━━━━━ □ ━━━━━━ □ ━━━━ □ ━━━━━━ □ □  
□ ━━━━ □ ━━━━━━ □ ━━━━ □ ━━━━ □ ━━━━ □ □  
(05:29)

The image shows a series of 10 horizontal rows of empty boxes. The first 8 rows each contain 5 boxes. The 9th row contains 4 boxes. The 10th row contains 6 boxes.

The image shows a horizontal row of ten identical sets of ten empty square boxes. Each set is enclosed in a thin black border. The sets are separated by commas and periods, suggesting they are part of a sequence or list. The entire row is centered on a white background.

036 □ ━━━━━━ ━━━━ □  
██████ ━━━━ □ (06:29)

A horizontal row of seven empty rectangular boxes, each containing a small vertical tick mark, intended for children to draw various punctuation marks like !, ., ?, etc.

A horizontal row of seven digital displays. From left to right: 1. A 3-digit display showing '038' with a small square icon to its right. 2. A 6-digit display showing '123456'. 3. A 10-digit display showing '1234567890'. 4. A single square icon. 5. A 6-digit display showing '123456'. 6. A 3-digit display showing '123' with a small square icon to its right. 7. A 3-digit display showing '06:47' with a small square icon to its right.

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each divided into four equal quadrants by a vertical and a horizontal line. These boxes are intended for children to draw their own pictures.

039 □ ━━━━━━ □ ━━━━ □ ━━━━━━ □ ━━━━ □ ━━━━  
□ ━━━━ □ ━━━━ □ ━━━━ □ ━━━━ □ ━━━━ □ ━━━━  
(07:03)

A horizontal row of 10 identical rectangular boxes. Each box is divided into a 2x5 grid of smaller squares. The first box from the left is completely filled with red squares. All other boxes are empty, showing only the white background.

A 4x10 grid of 40 empty square boxes arranged in four rows of ten. The grid is composed of small squares with thin black outlines.

042 □ 11111111      □111111      1111111111111111      □ 1111111111111111  
1111111111111111      □

□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □ (07:09)

□□□□□□ □□□□□ , □□□□□□ □□□□□ , □□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ , □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□  
□□□□□

043 □ □□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□□ □ □  
□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □ (07:14)

□□□□ ! □□□□□□□□□ , □□□ □□□□□□ □□□ □□ □□  
□□□□□□□ □□□□ . □□□□ , □□□□ □□□□□□□  
□□□□ □□ □□□□□□□

044 □ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □  
□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □ (07:16)

□□□□ , □□□□□□ , □□□□□□ , □□□□□□ , □□□□□□  
□□□□ □□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□□

045 □ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □  
□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □ (07:19)

□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□  
□□□□□ , □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□

046 □ □□□□□ □ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □  
□ □□□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □  
(08:05)

□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□□ , □□□ □□□ □□□□□□□□

047 □ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □  
□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □ (08:08)

□□□ □□□□□□□□□  
□□□□□□□□□□□□□□ □  
□□□□□ □□□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □ (08:09)

! 。。。 ! 。。。 , 。。。 。。。  
。。。 。。。 。。。 。。。 ,  
。。。 。。。 。。。 。。。 , 。。。  
。。。 。。。 ; 。。。 ; 。。。 ;  
。。。 ; 。。。 ; 。。。 ;  
。。。 ; 。。。 ; 。。。 ;  
。。。 ;

048 。。。 。。。 。。。 。。。  
。。。 。。。  
。。。 。。。 。。。 。。。 。。。 (08:21)

。。。 。。。 。。。 。。。 。。。 。。。  
。。。 。。。 。。。 。。。 。。。 ,

049 。。。 。。。 。。。 。。。 。。。 。。。 。。。 。。。 (08:26)  
。。。 。。。 。。。 。。。 。。。 。。。 。。。 。。。 。。。 (08:26)

。。。 。。。 。。。 。。。 。。。 。。。  
。。。 。。。 。。。 。。。 。。。 。。。 。。。  
。。。 , 。。。 。。。 。。。 。。。 。。。  
。。。 ,

050 。。。 。。。 。。。 。。。  
。。。 。。。 。。。 。。。 ,  
。。。 。。。 。。。 。。。  
。。。 。。。 。。。 。。。 (08:28)

。。。 。。。 , 。。。 。。。  
。。。 。。。 , 。。。 。。。 。。。  
。。。 ,

051 。。。 。。。 。。。 。。。 。。。  
。。。 。。。  
。。。 。。。 。。。 。。。 ,  
(09:07) ,

。。。 ! 。。。 。。。 。。。 。。。 。。。  
。。。 。。。 . 。。。 。。。 。。。 。。。 。。。 。。。  
。。。 。。。 。。。 。。。 ,



□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□ □□□□ □□  
□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□□□□□

057 □ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □  
□□□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□□□ □□ □ □ (10:20)

□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□  
□□□ □□□ □□□□□□ , □□□□ □□□□□□ □□□  
□□□□□□□□

058 □ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □  
(10:22)

□□□□□□ □□□□□□□ , □□□□□□ □□□□□□□□ ,  
□□□□□□□□ □□□□□□ , □□□□□□□□ □□□□□□ □□□

059 □ □□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□  
□  
□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □  
(10:30)

□□□□□□□□ □□□□□□□□ , □□□□□□ □□□ ,  
□□□□□□ □□□□ , □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ .

060 □ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□  
□□ □  
□□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□ □ (10:41)

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ , □□□□□□ □□□□□□ ,  
□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□  
□□□ □□□□□□□□

061 □ □□□ □ □ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □ □ □ (11:05)

□□□□□□ ! □□□□□□ □ , □□□ □□□□□□ , □□□ □□□□□□

□□□□□□□□

062 □ □□□□□

□□□□□□□

□□□ □□□

□□□□□□□

□□□□□□□□□

□

□□□□□□□

□□□□□□

□□□□□□

□ (11:15)

□□□□□□□□□□

□□□□

□□□

□□□□□□□□

□

□□□

□ □□□

□ □□□□□

□ (11:16)

□□□□□□□□

□ □ □ □□□

□□□□

□□□□□□□

□

□□□

□ □□□

□ □□□ □ □□□

□ (11:25)

□□□ ! □□□ □□□□□ , □□□ □□□□□ , □□□□□□□□

□□□□□□ , □□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□

□□□ □□□□□□□

□□□ ! □ □□□□□ □□□ □□□□□ , □□□□□

□□□□□□ □□□□□ □□ □ □□□□ □□ □□□□

□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□ . □□ □□□□

□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ . □□□ □□□□

□□□□□□ □□□ □□□ . □□□ □□□□ !

□□□□□□

□□□ !

063 □ □□□□□

□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□

□□□□□□

□

□□□

□ □□□

□ □□□ □ □□□

□□□

□□□□□□

□□□□□□

□□□

□ (11:32)

□□□□□□ ! □ □□□□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□□

□□□□□□

□□□ □□□□□

□□□

. □ □□□□

□□□□□

□□□ □□□

□□□□□□

- □□□□

□□□□□□

□□□

064 □ 二二二二二 二二二二二 二二二二二二 □  
二二二二 二二二二二二 二二二二二 二  
二二 二二二二二 二二 二二二二二二 二 (11:34)

二二二二二 二二二 , 二二二 , 二二二 二二二二 二二 二二二  
二二 二二二二二二 . 二二 二二二二 二二 二二二二 二二

065 □ 二二二二二 二二二 二二二二二二 □  
二二二二 二二二 二二二二二 二二 二  
二二 二二 二二二二二 二 (11:46)

二二 二二二二二 二 , 二 , 二二 二二二 二二 二二 二二二  
二二二二 二二二 !

066 □ 二二二二二二二二 二二 二二二二二 二二 二二 二  
(11:52)

二二二二 ！ 二二 二二二二二 二 二 二二二二二  
二二二二 二二二二 . 二 二二二二二二 二二二  
二二二二二 二 二二二二

067 □ 二二二二二 二二 二 二 二 二二二二二 二二 二二 二 (12:02)

二二 二二二 二二二 二二二 二二 ,  
二二二二二二二 二二二 二二二二 二二二 二二二 ,  
二二二二 二二二二 二二 二二二二二二 二 二二  
二二 二二二二

068 □ 二二二 二 二二二二二二二二二二 二二二  
二二二二 二  
二二二二二二二二二二二二 二 (12:12)

二二二二二二二二二 二二二 , 二二二二 二二 二二二

068  
□ □□□  
□□□□  
□□□□□□

069 □ □□□□  
□□□□□  
□□□□  
□□□□  
□ (12:16)

□□□  
□□□□  
□□□□  
, □□□□  
, □□□□  
□□□□  
□□□□□

070 □ □□  
□□□  
□□□  
□□□□□  
□ (12:18)

□□□□□□  
□□□□  
□□□□  
□ (12:19)

□□□□□□  
, □□□  
□□□□  
□□□  
, □□□  
□□□  
, □□□  
□□□  
□□□

071 □ □□  
□□□  
□□□  
□ (13:02)

□□□□  
! □□□  
□□□□□  
□□□□  
□ (13:03)

072 □ □□□□  
□□□□□  
□□□  
□□□□□  
□ (13:12)

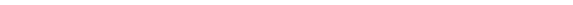
□□  
□□□  
□□□  
□□□□  
□□□  
, □□□  
□□□□  
□ (13:13)

073 □ ━━━━━━  
□━  
(13:21)

The diagram illustrates the decomposition of a large 3x10 grid into smaller components. It shows a 3x10 grid being divided into a 3x3 grid, a 3x2 grid, and a 3x1 grid. The 3x3 grid is further divided into three 1x3 vertical strips. The 3x2 grid is divided into two 1x3 vertical strips. The 3x1 grid is divided into one 1x3 vertical strip.

074 □ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □  
□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □ □□□□□□ □ (13:28)

The diagram consists of seven groups of five empty rectangles each. The groups are arranged in three rows: the first row has two groups, the second row has two groups, and the third row has three groups. This visual representation corresponds to the multiplication problem 7 × 5 = 35.

075 □   
□  
     (13:32)

A horizontal sequence of 13 numbered boxes. The first box contains '076' and three small squares. The second box contains a single square. The third box contains a horizontal line with 10 squares. The fourth box contains a horizontal line with 7 squares. The fifth box contains a horizontal line with 6 squares. The sixth box contains a horizontal line with 5 squares. The seventh box contains a horizontal line with 4 squares. The eighth box contains a horizontal line with 3 squares. The ninth box contains a horizontal line with 2 squares. The tenth box contains a horizontal line with 1 square. The eleventh box contains a horizontal line with 0 squares. The twelfth box contains a horizontal line with 1 square. The thirteenth box contains a horizontal line with 0 squares.

The image consists of two columns of five horizontal rows each. Each row contains ten empty square boxes, likely representing a grid for a game or a form.

□□□□□□□□□□ (14:01) □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□ □□□□□□□□□□□□

078 □ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □ (14:04)

□□□□□□ ! □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□□□

079 □ □□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □ (14:06)

□□□□□□ ! □□□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□

080 □ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□ □ (14:07)

□ □□□□□ ! □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ ,  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□

081 □ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □ (14:08)

□□□□□□ ! □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ . □□  
□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□ , □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□

082 □ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □ (14:25)

□□□□ □□□□□□□□ , □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□

□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□

083 □ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □  
□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □ □□□□□ □ (15:01)

□□□□□□□ □□□□□□□ , □□□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ . □□□□□  
□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ . □□□□□  
□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□

084 □ □ □□□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □ □□□□□ □  
□□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □ □ □ (15:06)

□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ , □□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ , □□ □□□□□ □□□  
□□□□□

085 □ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□  
□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □ (15:14)

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□  
□□□□□ , □□□□□ , □□□□□ , □□□□□ □□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□

086 □ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □  
□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □ (16:03)

□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □ □  
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □ (16:04)

□□□□ ! □□□□□ , □□□□□ , □□□□□ , □□□□□ , □□□□□ , □□□□□  
□□□□□□□□ , □□□□□ □□□□□□□□ , □□□□□ , □□□□□ □□□□□□  
□□□□ □□□□□□□□□ . □□□□□ , □□□□□ , □□□□□ , □□□□□ ,  
□□□□□ , □□□□□□ , □□□□□ , □□□□□□□ , □□□□□ , □□□□□□  
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□

087 □ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □  
□□□ □□□□□□□□

□ (16:21)

□□ , □□□□ , □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ . □□ □□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□  
□□□□

088 □ □ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □ (16:23)

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□

089 □ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □ □□□□□□ □ □ (17:02)

□□□□□□ □ □ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□  
□□□□ □ □□□□ □□□□ , □□□□□□□□ □□□□ , □□□□□□□□ □□□□  
□□□□ □□□□

090 □ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□  
□□□□ □  
□□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □ □ (17:04)

□□□□□□□□ □□□□□□ , □□□□□□□□ □□  
□□□□□□ □ , □□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□□□□

091 □ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □ □ □ □ (17:15)

□□□ □□□□ □□□□□□□□ □ , □□□□□□ , □□□□□□□□  
□□□ □□□ □□□□ □ , □□□□□□ □□□□□□ □□□  
□□□□ □□□□□□

092 □ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□  
□□□ □  
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □ □ (18:02)

The image displays a sequence of binary code patterns arranged in two rows. The top row consists of four groups of binary digits: a group of 10 '1's, a group of 5 '1's, a group of 12 '1's, and a group of 8 '1's. The bottom row also has four groups: a group of 10 '1's, a group of 5 '1's, a group of 12 '1's, and a group of 8 '1's. Below the first group in the bottom row is the text '093'. To the right of the second group in the bottom row is a timestamp '(18:12)'.

095 □ 二二二二二二二二 二二二二二二二二 二二二二二二二二 二二二二二二二二 二二二二二二二二 (18:61)

A series of 10 horizontal number lines, each consisting of 10 empty boxes for writing numbers. The lines are arranged in three rows: the first row has 3 lines, the second row has 4 lines, and the third row has 3 lines.

097 □ □ □□ □□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □ □ (18:68)

□□□ □□□□□□□□□ , □□ □□□□□□ □□  
□□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□ , □□□ □□□□□□ □□□□□□

098 □ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□

□  
□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □ (18:72)

□□□□□ ! □□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□□  
□□□□ □□□□□ ? □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ ?

□□□□□ !

099 □ □□□□ □□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□□□□□□□□□ □  
□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □ □ (18:73)

□□□□□ ! □□ □□□□□ □□ □□ □□□ □□□□ . □□□  
□□□□□ □□□□□ . □□□ □□□□□□□□  
□□□□□ . □□ □□□□□ □□□□□□□□

100 □ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□  
□  
□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □ (18:78)

□□□□□□□□ , □□□□□□□□ , □□□□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□□ , □□□ □□□ , □□□□□ ,  
□□□□□ , □□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □ □

□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□

శ్రీ అమృతానంద నాథ గురువు గారు, అమృత నిలయమ్, గోవరావారమ్ విలుపు & పస్ట, కావలి మండల, నెల్లో డిస్ట్రిక్ట్, ఆంధ్రప్రదేశ్.

ఫోన్ నెంబర్: +91 9493475515 | [www.amritanilayam.org](http://www.amritanilayam.org)

అమృతానంద నాథ గురువు గారు, అమృత నిలయమ్, గోవరావారమ్ విలుపు & పస్ట, కావలి మండల, నెల్లో డిస్ట్రిక్ట్, ఆంధ్రప్రదేశ్.

Sri Amritananda Natha Guruvu Garu, Amrita Nilayam, Gowravaram Village & Post, Kavali Mandal, Nellore District, Andhra Pradesh.  
Phone Number: +91 9493475515 | [www.amritanilayam.org](http://www.amritanilayam.org)