

Amritanilayam Stotras

The diagram consists of four squares. On the left, there are three small squares arranged horizontally. To the right of a short vertical line, there is a single larger square.

A grid of 100 empty square boxes arranged in 10 rows and 10 columns, used for drawing tally marks.

5 + 10 + 5 + 5 = 30

		,			
			-		3
					4
					5
					6
					7
					8
					9
					10
			-		11
					12
					13
					14
		-			15

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ -□□□□□□ □□□□□□ □ 16 □

□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □ 17 □

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □ 18
□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □ 19 □

□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □ 20 □

□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □ 21 □
□□□□□□□□□□□□ , □□□□□□□□ , □□□□□□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□□□□□□ □ , □□□□□□□□ □□□□□□ □ 22
□□□□□□ □□□□□□□□ , □□□□□□□□□□□□□□□□□□ □ 22
□

□□□□□□□□ □□□□□□ , □□□□ □□□□□□ □ 23 □
□□□□□□ □□□□□□ , □□□□□□□□ □□□□□□□□ □ 23 □

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □ 24 □
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □ 24 □

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □ 25 □
□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □ 25 □

□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □ 26 □
□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □ 26 □

□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □ 27
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □ 27
□

□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □

□ 28 □

□ 29 □

□ 30 □

□ 31 □

□ 32 □

□ 33 □

□ 34 □

□ 35 □

□ 36 □

□ 37 □

□ 38 □

□ 39 □

□ 40 □

, , , , , , , 43

□ , □ , □ , □ , □ , □ □
□ , □ , □ , □ , □ , □ □

□ 45

□ 46 □

, , , ,
 , , , □ 47 □

□ 49 □

A horizontal sequence of three groups of ten empty square boxes each. The first group is followed by a comma, the second by another comma, and the third by a closing parenthesis. This visual representation is used to denote the end of a mathematical expression.

□□□□□□□□□□ , □□□□□□□□ , □□□□□□□□□□ □ 52 □

□□□□□□□□□□□□ , □□□□□□□□□□□□ , □□□□□□□□ , □□□□□□□□ □ 53

□

□□□□□ , □□□□□□□□ , □□□□□□ , □□□□□□□□ □ 54 □

□□□□□ , □□□□□□□□ , □□□□□□□□ , □□□□□□ , □□□□□ □ 55 □

□□□□□□ , □□□□□□□□ , □□□□□□□□ , □□□□□□ , □□□□□ □ 56 □

□□□□□ □□□□□ , □□□□□□ , □□□□□□□□ , □□□□□□ , □□□□□ □ 57 □

□□□□□□□□□□ , □□□□□□□□ , □□□□□□□□ , □□□□□□ , □□□□□ □ 58 □

□□□□□ , □□□□□□□□ , □□□□□□□□ , □□□□□□ , □□□□□ □ 59 □

□□□□ □□□□□ , □□□□□ , □□□□□□ , □□□□□□ , □□□□□ □ 60 □

□□□□□□□□□□ , □□□□□□□□ , □□□□□□□□ , □□□□□□ , □□□□□ □ 61 □

□□□□□□ , □□□□□□□□ , □□□□□□ , □□□□□□ , □□□□□□ , □□□□□ □ 62 □

□□□□ , □□□□□□□□ , □□□□ , □□□□ , □□□□□□□□
□□□□□□□□ □
□□□□□□□□ , □□□□□□□□ , □□□□□□ , □□□□ , □
□□□□□□□□ □ 63 □

□□□□□ , □□□□□□□□ , □□□□□□□□□□ □

 ,

  ,  ,  
 ,  ,   □ 65 □

A horizontal row of 10 empty ten-frame boxes. To the right of the last box is a single empty box, and further to the right is a box containing the number 68.

□□□□□□□□□□ , □□□□□ , □□□□□ , □□□□□□□□□□ □
□□□□□ , □□□□□ □□□□ , □□□□□□□□□□ □□□□□ □ 69

1

□□□□□ , □□□□□ , □□□□□ □□□□□□□□□□ □
□□□□□□□□ , □□□□□ , □□□□□ , □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □

□ 74 □

76 □

□□□□ , □□□□ , □□□□□□ , □□□□□□□ □□□□□□□ □
□□□□□□□ , □□□□ , □□□□□□□ □□□□ □ 77 □

□□□□□□ -□□□□□□ , □□□□ □□□□□ □ □ 78 □

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □
□□□ , □□□□□□ , □□□□ , □□□□ □ 79 □

□□□ , □□□□□□□□□□ , □□□ , □□□□□□ □
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □ 80 □

□□ , □□□□□□□ □□□ , □□□□□ , □□□□ □
□□□□ , □□□□□ , □ , □□□□□ □ 81 □

□□□□□ □□□□□□ , □□□□□ , □□□□□□ □
□□□□□ □□□□□□ , □□ , □□□□□□□ □ 82 □

□□□□ □□□□□ , □ , □□□□□□ □□□□ □
□□□□ □□□□□□ , □ , □□□□□□ □ 83 □

□□□□ □□□□□□ , □ , □□□□□□□□ □ , □□□□□□□□ □
□□□□□□ , □□□□ , □ , □□□□□□ □ 84 □

□□□□□□□ , □ , □□□□ , □ , □□□□ □□□□□□ □
□□□□ , □ , □□□□□□ , □ , □□□□□□□ □ 85 □

□□□□ , □ , □□□□ , □ , □□□□ □ , □□□□□□ □
□□□□□ , □□□□ , □ , □□□□□□□ □□□□□□ □
□ 86 □

□□□□□ , □ , □□□□□□ , □ , □□□□□□□□ □□□□□□□□ □
□□□□□ , □□□ , □□□□□□ , □□□□ □ 87 □

□□□□□ , □□□□ , □□□□ , -□□□□□□ , □ □
□□□□ , □ , □□□□□□ , □ , □□□□□□ , □ , □□□□□□ □ 88 □

□□□□□ , □ , □□□□ , □ , □□□□□□ , □ □

□□□□□□□ , □□□□□□□ , □□□□□□□ □□□□□ □ 89 □

□□□□□□□ , □□□□□□□ , □□□□□□□ , □□□□□□□ □
□□□□□ , □□□□□□□ , □□□□□□□ , □□□□□□□
□□□□□ □ 90 □

□□□□□□□ , □□□□□□□ , □□□□□□□□□□□ □
□□□□□□□ , □□□□□□□ , □□□□□□□ □ 91 □

□□□□□ □□□□□□ , □□□□□ , □□□□□ □□□□□ □
□□□□□ □□□□□□□ , □□□□□ , □□□□□ □□□□□ □ 92 □

□□□□ , □□□□□□ , □□□□□□ , □□□□□□ , □□□□□□ □
□□□□□□□ , □□□ , □□□□□□□ , □□□□□□ □ 93 □

□□□□ □□□□□□□ , □□□□□□ , □□□□□□ , □□□□□ , □□□□□ , □□□□□□ □
□
□□□□□ , □□□□□□□ , □□□□□□ , □□□□□□ , □□□□□□ , □
□□□□□□□ □ 94 □

□□□□□ , □□□□□□ , □□□□□□ , □□□□□□□ □
□□□□□ , □□□□□ , □□□ , □□□□ , □□□□□ □ 95 □

□□□□□ , □□□□ , □□□□□ , □□□□ , □□□□□ , □□□□□ □
□□□□□ , □□□□□□ , □□□□□□ , □□□□□□ , □□□□□□□ □ 96
□

□□□□□□□ , □□□□□ , □□□□□□ , □□□□□□□ □
□□□□□□□ , □□□□□□□ , □□□□□□ , □□□□□□ , □□□□□□ □
97 □

□□□□□□ , □□□□□□ , □□□□□□□ , □□□□□□ , □□□□□□ □
□□□□□□□ , □□□□□ , □□□ , □□□□ , □□□□□ □ 98 □

□□□□□□□ , □□□□ , □□□ , □□□ , □□□□□ □
□□□□□ , □□□□□ , □□□□ , □□□□□ , □□□□□ □ 99 □

□□□□□ , □□□□ , □□□□□ , □□□□□ , □□□□□ □
□□□□□□□ , □□□□□□ , □□□□□ , □□□□□ , □□□□□ □
□ 100 □

□ 101 □

□ 102 □

□ 103 □

□ 104 □

□ 105 □

□ 106 □

□ 107 □

□ 108 □

□ 109 □

□ 110 □

□ 111 □

□ 112 □

 ,  ,       
 ,  ,        116 

 ,  ,  ,  
 ,  ,    117 

□ 119 □

□ 121

□□□□□ , □□□□□ , □□□□□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □ 123 □

A horizontal row containing five groups of ten empty rectangular boxes each. To the right of this row is a single, much larger empty rectangular box.

□ 124 □

□ 125 □

□ 126 □

□ 127 □

□ 128 □

□ 129 □

□ 130 □

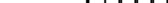
□ 131 □

□ 132 □

□ 133 □

□ 134 □

□ 135 □

 ,  ,  
 ,  ,   137

， ，
，
，
139

, , ,
 , , 141

□ 146 □

□ 147 □

□□□□□□□□□□ , □□□□□□□□ , □□□□ □□□□□□□□□□ □

□□□ , □□□□□□□□ , □□□□ , □□□□□□□□ □ 148 □

□□□□□□□□ , □□□□□□□□ , □□□□ , □□□□□□□□ □

□□□□□□□□ , □□□□ , □□□□ , □□□□□□□□ □ 149 □

□□□□□□ , □□□□□□□□ , □□□□□□

□□□□□□□□□□ □

□□□□□□ , □□□□□□ , □□□□□□□□□□ , □□□□□□ □

150 □

□□□□□□□□□□ , □□□□ , □□□□ □

□□□□ , □□□□ , □□□□ , □□□□□□ □ 151 □

□□□□□□ , □□□□□□ , □□□□ , □□□□ , □□□□ □

□□□□ , □□□□ , □□□□ , □□□□ , □□□□□□□□□□ □

152 □

□□□□□□□□ , □□□□ , □□□□ , □□□□ , □□□□□□ □

□□□□ , □□□□□□ , □□□□ , □□□□□□ □ 153 □

□□□□ , □□□□□□ , □□□□□□□□ , □□□□ , □□□□ , □□□□□□ □

□□□□□□ , □□□□ , □□□□□□□□ , □□□□ , □□□□ □ 154 □

□□□□□□ , □□□□□□ , □□□□ , □□□□ , □□□□□□ □

□□□□□□ , □□□□□□□□ , □□□□ , □□□□□□ , □

□□□□□□□□ □ 155 □

□□□□□□□□ , □□□□□□□□ , □□□□ , □□□□ , -□□□□□□□□ □

□□□□□□ , □□□□□□□□ , □□□□ , □□□□ , □□□□□□ □

156 □

□□□□□□ , □□□□ , □□□□ , □□□□ , □□□□□□ □

□□□□ , □□□□□□ , □□□□ , □□□□□□ □ 157 □

□□□□□□ , □□□□□□□□ , □□□□ , □□□□ , □□□□ □

□□□□□□ , □□□□□□□□ , □□□□ , □□□□□□ □ 158 □

□□□□□□ , □□□□ , □□ □□□□□□ , □□□□ □

□ 159

□

□ 160 □

□ 161 □

□ 162 □

□ 163 □

□ 164 □

□ 165 □

□ 166 □

□ 167 □

□ 168 □

□ 169 □

□ 170 □

 ,  ,  ,  ,  
 ,  ,  ,  

 ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  , 
 ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  ,  173

□□□□□ , □□□□□□□ , □□□□□□□□□□
□□□□□□ , □□□□□□□□□□□□ , □□□□□□ , □□□□□□□□□

□ 176 □

□ 178 □

A horizontal row of ten empty square boxes, intended for children to write numbers in. The boxes are arranged in a single row, with a small gap between each box.

, , , , 181

□

శ్రీ అమృతానంద నాథ గురువు గురువు, అమృతానంద నాథ నిలయము, గోవరావారం వ్యాపార ప్రాంతము, కావలి మండలము, నెల్లోర్ జిల్లా, ఆంధ్రప్రదేశ్, భారతదేశము
ఫోన్: +91 9493475515 | www.amritanilayam.org | 183

శ్రీ అమృతానంద నాథ నిలయము, గోవరావారం వ్యాపార ప్రాంతము, కావలి మండలము, నెల్లోర్ జిల్లా, ఆంధ్రప్రదేశ్, భారతదేశము
ఫోన్: +91 9493475515 | www.amritanilayam.org | 183

శ్రీ అమృతానంద నాథ నిలయము, గోవరావారం వ్యాపార ప్రాంతము, కావలి మండలము, నెల్లోర్ జిల్లా, ఆంధ్రప్రదేశ్, భారతదేశము
ఫోన్: +91 9493475515 | www.amritanilayam.org | 183

శ్రీ అమృతానంద నాథ నిలయము, గోవరావారం వ్యాపార ప్రాంతము, కావలి మండలము, నెల్లోర్ జిల్లా, ఆంధ్రప్రదేశ్, భారతదేశము
ఫోన్: +91 9493475515 | www.amritanilayam.org | 183

శ్రీ అమృతానంద నాథ నిలయము, గోవరావారం వ్యాపార ప్రాంతము, కావలి మండలము, నెల్లోర్ జిల్లా, ఆంధ్రప్రదేశ్, భారతదేశము
ఫోన్: +91 9493475515 | www.amritanilayam.org | 183

Sri Amritananda Natha Guruvu Garu, Amrita Nilayam, Gowravaram Village & Post, Kavali Mandal, Nellore District, Andhra Pradesh.
Phone Number: +91 9493475515 | www.amritanilayam.org